|  |
| --- |
|  |
| **Università degli Studi di Salerno** |
| Corso di Ingegneria del Software |
|  |

**POORIFY**

**USE CASE 15: RiproduzionePlaylist**

Versione 0.2



data: **18/10/2022**

**Coordinatore del progetto**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nome** | **Matricola** |
| Anna Linda Brenga | 0512109669 |
|  |  |

**Partecipanti**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nome** | **Matricola** |
| Anna Linda Brenga | 0512109669 |
| Alessandro Farina | 0512109741 |
| Christian Mascolo | 0512111139 |
| Jessica Zampetti | 0512109894 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Scritto da** | Anna Linda Brenga, Alessandro Farina, Christian Mascolo, Jessica Zampetti |

**Revision History**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Data** | **Versione** | **Descrizione** | **Autore** |
| 17/10/2022 | 0.1 | Specifica Caso d’Uso | Christian Mascolo |
| 18/10/2022 | 0.2 | Aggiunta dettagli | Alessandro Farina |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**USE CASE NAME:** RiproduzionePlaylist

**PARTICIPATING ACTORS:**

* Utente (o analogamente Editor)

**ENTRY CONDITION:**

* L’utente clicca il pulsante di riproduzione generale sulla pagina di una playlist.

**FLOW OF EVENTS:**

1. Il server procede ad aggiungere tutti i brani, o quelli successivi al brano di partenza, alla coda di ascolti.
2. Il sistema inizia a riprodurre il brano in testa alla coda.

**EXIT CONDITION:**

* La playlist è in riproduzione e il footer mostra il brano corrente.